

中國廣播公司 節目自律委員會

一、 時間：民國 107 年 9 月 20 日(四)14:00

二、 地點：中廣公司 10 樓會議室

三、 與會人員：

主席：主任委員 中廣董事長特助 陳聖一先生

委員 中央警察大學-教授 高志斌先生(請
假)

資深媒體人-專案管理行銷總監 劉開國先生

中廣節目企劃部 邱經理蜜絲

中廣新聞部 董總監媛瑜

中廣流行網 陳總監俞君

中廣音樂網暨製播中心 沈總監琬琳

相關業務列席人員：法務秘書劉萌幸

鄉親網胡廣德

管理處 電腦資訊工程師 許致中

四、 主席致詞

五、 討論內容：

為維護節目品質，善盡媒體責任，保障聽眾權益，更希望提供目前社會上熱烈探究有關於「1. 明辨善用網路資源」減少觸犯相關的法律、以及重視「2. 老年失智失能長照落實」加強照顧社會弱勢族群、「3. 綠能生活」開闢新的電力來源與「4. 愛護家園，減少空汙」達到節能減碳、提升環保意識之效益的優質節目內容，希望透過各委員的專業與建議，能提供給各網節目製作的內容方向的依據，讓廣大的聽眾可以獲取正面且有效運用的資訊。

討論開始：

陳主任委員：我們就針對上面所提的這四項來對我們節目有沒有相關的或者是有沒有我們要去把相關議題融入在節目裡的，我們先請大家交換一下各網本身的節目已做的。

流行網陳總監：流行網的部份我們在網路資源還有老年失智失能的長照跟綠能生活的這幾個議題其實在流行網的節目包括蘭萱時間還有夏韻芬的理財生活通還有趙婷小姐主持的節目，其實我們都會針對失智症或者是老年的照護，因為蘭萱時間是比較屬於新聞性和時事性，所以其實在網路資源或是綠能生活節能減碳的議題都有長期在注意這類話題，有

關老年照顧這一陣子流行網節目非常多在談論這主題，包含很多我們固定合作的公益單位，不管老年、青少年各種需要關懷的，流行網都有一直在製作相關內容，每年也有跟業務部、節目部一起配合，例如聖誕專案等關懷需要關懷的人會做相關節目內容，以上報告。

新聞網董總監：我想新聞網向來做了很多新聞資訊的提供，導正社會風氣也好關懷弱勢也好，若是當然包括老人、青少年團體，青少年他們很容易受到網路比較畸形的誘惑，目前除了新聞之外還有很多主播的單元涉及的更廣更多，像我們的「十一點五四三」、「法律五四三」、「心情五四三」等，還有些會教你怎麼正確選擇一些好的東西跟食物的營養、衛生，甚至一些對環境環保會有破壞的等…還有「主廚特餐」都會去涉略像 3 c 產品怎麼篩選，地方台的話，「東台灣 Online」、中台灣的「新聞普拉斯」、「南臺灣 Online」，介紹各地風土民情之外這類資訊教育也常常在做，而「地球發燒時」這個是百分之百的環保綠能節目，而且我們會持續做下去，這是我們新聞網的責任，以上。

鄉親網胡總監:鄉親網聽眾年齡大部分都在中老年，所以特別是在老年人失智失能長照落實方面與如何加強照顧社會弱勢的族群那我們也請相關的住持人特別是在節目裡宣導一些資訊，譬如:有甚麼狀況的人可以跟長期照顧管理中心申請，像失能身心障礙者、五十五歲以上失能的原住民、五十歲以上失智患者、日常生活需要他人協助或衰弱老人、六十五歲以上失能的老人、有符合以上狀況都能向各縣市提出申請，那我們長照類分成四個大類，第一個就是照顧及專業的服務，第二個是交通接送服務，第三個是輔具與居家無障礙環境的改善，例如居家環境需要輪椅、拐杖或在家裡可以做成無障礙空間的設施，第四個就是喘息服務，提供家庭照顧，讓原本的人能夠有休息的時間，那要怎麼申請長照服務跟費用收費計算，我們都會把資料交給節目相關主持人，在節目中把這些資訊傳遞給需要的人，以上.

陳主任委員:我們了解完台內的狀況了，再來就請各個委員有甚麼意見看哪裡有需要加強的地方，然後再提出來.

外部審議劉委員:各位好!其實我看完今天的題目之後相信

我們中廣一定做的特別多了，這幾個議題已經是就這個國家這個地區來說絕對是國家的政策也是民眾非常關注的議題，而且也已經是蠻久的了，我剛剛在聽胡總監講的時候感觸非常深，五十五歲以上的失能老人跟五十歲以上的失智老人基本上我這兩個年齡條件我都達到了，所以我也會非常去關注我自己的健康但是也從胡總監剛剛講的內容然後讓我想到以前自己在做節目的時候碰到老人的議題我絕對做的不是很好，因為之前我不是老人，我沒有切身之痛，雖然我現在也沒有，但以前我們在做節目時企製都非常年輕，像我是外製單位，當然傳播公司每天都會有一些主題丟進來給企製，企製做好後再給主持人進行，那如果是內製節目，主持人的想法跟意願以及企製本身去呈現節目部、業務部等的想法丟出來後製作完再給主持人，企製本身的年紀跟他所準備出來的內容以及風格與深度都是會影響到主持人在傳遞信息的一個準確度跟契合度，當主持人本身對這個議題沒有很深感受的時候，基本上我們在收音機旁可以聽到一個言不由衷，有口無心的聲音在傳遞訊息，這是我們以前碰到的一個問題，這讓我想起這些都有可能發生的狀況，所以如果我們都要做這幾個議題，那企製有感要怎麼也讓主持人也有感

覺得這會是一個重點，這非常不容易，個性也很重要，譬如像我法像莊嚴可是上節目我就喜歡搞笑，那東西到我手上硬的議題我會軟講，這是我的特質，那有些東西如果丟給在議題專業上的主持人他們可能會講的更硬，觀眾接受度就更低，那如果他對主持人說的也有切身的感受的話那他就會收聽下去，像今天第一個題目是明辨善用網路資源像這一兩天一個美國 3D 列印槍枝的嫌疑犯跑來台灣了，那請問他利用網路資源列印出的槍枝合法不合法，這就是善用網路資源議題，很早以前就有知道在網路上也能找到原子彈的製程，這些都是善用網路資源但是有沒有違法呢，這就是議題爭議的地方了，所以這些就是可以放到節目去說，但是有些主持人就會說得很不精采，所以就會造成聽眾非常痛苦，所以當我們去講這些內容的時候我覺得跟企製溝通就非常重要然後再讓企製去影響主持人這是一個比較有效的方法，再來看這第三跟第四的議題，這範圍都是很大的，那怎麼拿這麼廣的議題放在節目去講，然後還要考慮到收聽率的問題但又肩負了政策的宣導，對於 NCC 我們也要呈報出去我們有做甚麼傳遞，那雖然像流行網是比較娛樂性的但娛樂性不代表就不能碰這些比較硬的議題，所以重點就是要知道怎麼去軟講，所

以問題又會回到企製跟主持人本身他如何去消化吸收成自己的東西再傳達給聽眾朋友，以上。

流行網陳總監：我補充一下，通常我們在流行網企製幫主持人準備的工作流程是我們會讓他有一個主軸做配置，但是他要講甚麼真的就是要看他的功力，很多主持人在流行網都是這樣，因為每個主持人都是節目上的專業，如果我們不太理解的也都會聽主持人說甚麼，他如果有不足的也會讓我們找資料補齊，這個部份讓劉委員知道一下。

許資訊工程師：有一次我手機借給我兒子，結果他拿去房間出來之後就問說：老爸！主持人怎麼都說XXX（髒話）那是什麼意思？我就跟他說這是不好的話很不好聽不要學，所以說網路有很多這種謾罵的東西，都變口頭禪了，所以現在很難跟小孩子說你哪些網站不能去，這是家長比較會遇到的問題，就是說我們節目裡面是不是也可以導入做一個如何善用網路資源教導宣導。

陳主任委員：這裡也是有個要補充一下關於網路資源的問

題，最近新聞網應該有遇到字體字型例如：新細明體、標楷體等版權要付費的問題，這可能未來我們要多注意一下像我們這邊也有固定辦一些法律課程像智慧財產等，我覺得在網路資源比較容易觸法的部分，因為這部份很寬很大容易踩地雷，我覺得可以找有相關知識的人來做個教育訓練，讓大家能夠對這塊更清楚。

新聞網董總監：在這個資訊爆炸的時代，要怎麼做到跟得上時代而不被詐騙或觸法也是很重要的，我們做這類相關工作的也要勇於嘗試，發現甚麼問題的話也能比聽眾更早一步知道哪些可能會觸法或被騙。

陳主任委員：這些問題可能比較大範圍也廣，所以也要更麻煩新聞部宣導更多資訊多加強，那大家還有沒有甚麼問題？

外部審議劉委員：我覺得中廣也是有一個責任就是說對於我們台灣這塊土地上到底甚麼是正確得甚麼是錯誤的，我們也有責任說要把這些相關的訊息從各頻道丟出去，不去評斷任何人跟事情，只是把相關的事實呈現在我們的聽眾面前，我

鼓勵中廣能做這件事。

陳主任委員：好謝謝大家寶貴的意見我們今天會議就到這邊

結束。散會。